

BEHANG

Creativiteit ligt op straat. Zo blijken veel funsporters hofleveranciers te zijn van mooie schilderkunst, illustraties, graffiti, beeldhouwwerk, houtsnijwerk, grafisch ontwerp en allereinder 'kunst en vliegwerk'. In de rubriek 'behang' geeft Salt kunstenaars en kunstvormen de ruimte om te schitteren. Ken jij kunst die recht op deze plek heeft, stuur dan een mailtje naar [behang@getsalt.com](mailto:behang@getsalt.com).

# HappyHeads Laboratory: Get Infected!



Nog niet besmet met het HappyHeads-virus? Dat duurt dan niet lang meer. Eén blik op de kleurige schilderijen of de T-shirts van het schildersduo Patrick Privé (33) en Micha Madera (30) en je bent verkocht, of liever gezegd: besmet. De meest voorkomende symptomen zijn vrijheid en blijheid. Het virus is vooral te herkennen aan de blije poppetjes met grote hoofden. Dus grijp je kans en Get Infected!

"Het ontbreekt in deze tijd van negatieve 'vibes' een beetje aan een stukje happiness. Mensen zouden wat minder na moeten denken, en wat meer uit hun gevoel moeten leven," vindt Micha. "Ons doel is om mensen te besmetten met onze blije producten en ideeën."

Micha en Patrick zouden net zo goed broers kunnen zijn. Ze zitten naast elkaar in de zon, aan een tafeltje op het terras van Brasserie Park in Leiderdorp en de overeenkomsten zijn treffend: allebei blond, ongeveer even lang, goed geluimd en dezelfde humor. Voor de vrienden geldt dan ook:  $1 + 1 = 3$  en dat resulteerde 2,5 jaar geleden bij toeval in de HappyHeads-formule.

Patrick: "Ik had een schildersetje gekocht voor mijn vrouw ('ze heeft nogal veel hobby's), toen het ernaar uitzag dat zij het niet ging gebruiken, ging ik zelf gewoon wat illustraties uitproberen op hout. Tekenen heb ik namelijk altijd leuk gevonden." Het resultaat mocht er best wezen, dus hing hij het op in het restaurant waar zijn vrouw werkte. Voor 75 euro ging het van de hand. "Ik werkte daar," lacht Micha. "En ik vond het een tof schilderij. Toen zijn we eens gaan praten of we niet wat samen konden gaan doen." Voor Micha – die werkzaam is als artdirector bij een reclamebureau – een logische stap. Voor Patrick – destijds werkzaam bij een platenmaatschappij – iets minder. De rest is zogezegd: geschiedenis.

## "Ook als ik er niet meer

**KUNST ZONDER BLABLA** In het HappyHeads Laboratory – ofwel hun atelier – wordt het ene na het andere schilderij vervaardigd. Het 'experiment' begint met wat losse krabbels op papier. Daarna wordt het idee uitgewerkt in het computerprogramma Illustrator. Tot slot komen de kwasten en houten panelen tevoorschijn. **De formule is simpel**, aldus Patrick. "Ten eerste omdat we kunst zonder blabla willen maken. Het moet laagdrempelig zijn voor een groot publiek maar wel lekker opvallend." De vrienden bedenken samen een thema, bijvoorbeeld 'Oriëntaal' of 'Toys 'n' Da Hood', een soort kleutergangsters. De basis is steeds hetzelfde: een poppetje met een groot hoofd. Micha: "Met wat kleine aanpassingen – ander outfitje en achtergrond – kun je een hele reeks maken. Maar voor de afwisseling maken we ook wel eens andere characters, zoals een televisie, koe of een hondje. Steeds herkenbaar in dezelfde vrolijke, simpele stijl."

In Brasserie Park hangt een permanente expositie van het duo. De muren van het restaurant zijn 'opgeleukt' met 'Oriëntaal' HappyHeads afgebeeld als Tibetaanse monnik, geisha of Buddha. Op dit moment wordt gewerkt aan surfachtige HappyHeads met zon, zee & strand. Waar in de brasserie ook al een afbeelding van aan de muur prijkt. Micha: "Het werk goed. Via mond-tot-mond-reclame hebben we al flink wat schilderijen kunnen verkopen." Inmiddels kunnen de kunstenaars tussen de 500 tot 700 euro voor een HappyHead vragen. Patrick: "Daar zijn we best trots op maar het is vooral fijn dat mensen blij worden van onze kunst aan de muur." "Dat is toch een soort gift," valt Micha hem bij. Ook werken de mannen in opdracht. Vooral jonge volwassenen zijn geïnteresseerd in hun werk.

## ben, verspreidt het vrolijke virus zich"

**DE HARDE REALITEIT** De kunst ziet er simpel uit, toch zitten er heel wat uurtjes in. "Het schilderen is het minste werk," aldus Patrick. "Maar op de computer ben je soms een hele nacht bezig om bijvoorbeeld de kleur aan te passen. Ook het netjes inkleuren binnen de lijntjes kan verdomd moeilijk zijn!" Hij zegt het gekscherend, maar voor Patrick is het wel de harde realiteit geworden. In maart zijn drie tumoren in zijn hoofd ontdekt. Niemand weet hoe lang hij nog heeft te leven. Af en toe krijgt hij een epileptische aanval, kleintjes die zich beperken tot trillende handen en een wegdraaiend hoofd. "Hoe ironisch," zegt Micha, terwijl hij even een hand legt op de schouder van zijn vriend. "Ons bedrijf heet HappyHeads en Patrick krijgt drie tumoren in zijn hoofd!" Patrick glimlacht flauw: "Soms denk je dat het geen toeval is."

Wonderwel heeft het HappyHeads-virus het duo tot op de dag van vandaag nog steeds niet losgelaten. Micha: "We gaan er gewoon voor. **We proberen hem zo lang mogelijk hier te houden.**" Dat is ook wat Patrick wil: "Ik ben nu met chemo en bestraling bezig om mijn tijd zolang mogelijk te rekken. Ook wil ik zolang mogelijk bij HappyHeads betrokken blijven. We hebben er samen zoveel energie ingestoken, ik wil niets missen." Zo zijn ze nu in hun nopjes met de nieuwe HappyHead T-shirts, te koop via de website. Ieder shirt heeft eerst een schilderij gehad en ze zijn in gelimiteerde oplagen uitgevoerd. Micha: "Met HappyHeads proberen we ook een beetje een merkje – met een bepaald gevoel – op te zetten. Zo zijn de T-shirts verpakt in kleurige verfblikken met een hoog 'hebgehalte'."

Ook al leeft Patrick bij de dag, plannen voor de toekomst zijn er genoeg. "HappyHeads begon net goed te lopen toen ik het hoorde van mijn ziekte. Maar het virus verspreidt zich en daar ben ik blij om." Ook Micha heeft alle vertrouwen in hun zelf gebrouwen formule. "Als ik in de toekomst inspiratie nodig heb, laat ik jouw ideeën gewoon door me heen stromen." Lachend kijken ze elkaar aan.

[happyheads.nl](http://happyheads.nl)

